



## VI SIMPÓSIO DE ANATOMIA

### NORMAS PARA A SUBMISSÃO DE RESUMOS

#### Apresentações em formato PÔSTER ou ORAL

1. O autor deve estar inscrito no evento antes do envio do resumo.
2. Todos os resumos submetidos deverão ter entre os autores pelo menos um docente ou pesquisador responsável de instituição de ensino reconhecida no Brasil ou no Exterior.
3. Cada autor poderá submeter e apresentar apenas um (1) resumo.
4. A simples submissão do resumo implica na aceitação das regras contidas nesse regulamento.
5. Data para submissão: **12/07/2021 a 03/09/2021**
6. Divulgação dos resumos aprovados no site do evento: **10/09/2021**
7. Os resumos aprovados pela comissão científica do VI SIAN e apresentados no evento comporão **os anais que será publicado no site do evento.**
8. O texto deve ser redigido em **português** e não deve conter erros ortográficos ou gramaticais.
9. O resumo deve conter:
  - Título
  - Nomes, afiliações dos autores e detalhes de contato
  - Texto com breve fundamentação teórica, objetivos, metodologia, resultados, conclusão
  - Informações sobre aprovação ética
  - Informações sobre suporte de financiamento
  - Palavras-chave (devem ser apresentadas obrigatoriamente logo após o corpo do texto, contendo de 3 a 5 palavras)
  - Formato: doc ou docx
10. O arquivo contendo o resumo deve ser formatado de acordo com as seguintes normas técnicas:
  - Tipo da fonte: Arial
  - Tamanho da fonte: 12
  - Espaçamento entre linhas: 1,5
  - Parágrafo justificado
  - Limitar o texto a **250 palavras** (não contabilizar o título, autores, afiliações, aprovação ética, suporte de financiamento e palavras-chave).
11. O título do resumo deve ser formatado seguindo as seguintes normas técnicas:
  - Fonte: Arial (negrito)
  - Tamanho da fonte: 14
  - Espaçamento: 1
  - Limitar o título a **200 caracteres** (contando os espaços, sem ponto final)



## VI SIMPÓSIO DE ANATOMIA

12. Lista de autores: nome completo e afiliação devem ser fornecidos. Essas informações devem ser incluídas no arquivo do resumo conforme mencionado acima.

Exemplo: José Silva (1), Carlos Silva (2), Ana Silva (1,2).

(1) Departamento de Anatomia Humana, Universidade Federal de Uberlândia, Minas Gerais, Brasil.

(2) Departamento de Biologia Celular, Universidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil.

O nome do **apresentador deve ser sublinhado** e o mesmo deve fornecer um **e-mail para contato**. Essas informações devem ser incluídas no arquivo do resumo.

Todos os autores devem divulgar quaisquer relações financeiras ou pessoais com indivíduos ou organizações que possam ser percebidas como tendenciosas em seu trabalho. Todas as fontes de financiamento também devem ser declaradas.

13. Submissão on-line exclusivamente via link:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfOIn7jYImSpjxJryEAtnNZW6ZHRg3ngPPYPp7Hz2Xls6WRpA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfOIn7jYImSpjxJryEAtnNZW6ZHRg3ngPPYPp7Hz2Xls6WRpA/viewform?usp=sf_link)

O autor deverá **selecionar** no campo adequado, a sua preferência, em relação ao formato de apresentação (**oral ou pôster**).

A comissão avaliadora analisará o formato de apresentação escolhido pelo autor e poderá entrar em contato com o autor para sugerir alteração no formato (**oral ou pôster**) caso julgue necessário.

14. Após a submissão, os resumos não poderão ser editados, salvo quando solicitado correção pela comissão avaliadora.

### 15. Comissão Julgadora e Critérios de Avaliação.

- Os resumos serão selecionados pela Comissão Científica, considerando-se os seguintes critérios: relevância; contribuição para o conhecimento; clareza dos objetivos; fundamentação teórica; metodologia adequada; conclusão fundamentada e clareza do texto. A Comissão Científica se reserva no direito de resolver os casos omissos e não serão aceitos recursos sobre as decisões da referida comissão.
- Serão aceitos resumos de estudos científicos na área da morfologia e/ou anatomia (humana, animal ou comparada).
- Os resumos submetidos devem obedecer à lei de direitos autorais, portanto, não devem ser submetidos trabalhos já publicados em outros eventos científicos.



## VI SIMPÓSIO DE ANATOMIA

### 16. Normas para apresentação:

- O envio do resumo implica no compromisso do autor em apresentar, caso aprovado, o trabalho no VI SIAN durante os períodos determinados no cronograma do evento.
- Após definição sobre o formato de apresentação (oral ou pôster), os autores deverão:

### Apresentação de PÔSTER

- **Elaborar um Pôster em PDF (120x90cm)** e enviar para o e-mail ([sian@icbim.ufu.br](mailto:sian@icbim.ufu.br)). Este pôster será publicado na página do evento e nas mídias sociais (Facebook e Instagram).
- **Elaborar um vídeo de, no máximo, 3 minutos** e enviar para o e-mail ([sian@icbim.ufu.br](mailto:sian@icbim.ufu.br)). O vídeo ficará disponível para os participantes nas mídias sociais do evento (Facebook, Instagram e Youtube).
- O vídeo (tamanho do arquivo: máximo de 50MB) deverá conter áudio e poderá conter imagens relacionadas ao trabalho, sem a imagem do apresentador/palestrante.
- **Data limite** de envio do Pôster em PDF e do Vídeo: até **15/09/2021**
- Durante o evento, **o autor deverá estar on-line em uma sala de reunião** criada pela comissão organizadora na Plataforma MICROSOFT TEAMS para discussão de seu trabalho com participantes e avaliadores, durante a “Apresentação de Pôsteres”.

### Apresentação ORAL

- Os trabalhos selecionados para apresentação oral deverão fazer sua **apresentação ao vivo**, durante a “Apresentação Oral de Trabalhos”, com duração máxima de 10 minutos.
- Após a apresentação, o autor será arguido por uma banca examinadora com duração máxima de 05 minutos.

Seguem algumas dicas que podem te ajudar a fazer uma excelente apresentação:

- **Dica nº 1:** Use efeitos de animação apenas se for extremamente necessário para ilustrar seus resultados.
- **Dica nº 2:** Use um fone de ouvido ou fone de ouvido adequado com um microfone de boa qualidade para a gravação de áudio.
- **Dica nº 3:** Grave a apresentação em local silencioso, livre de ruídos externos.
- **Dica 4:** Use o recurso de ponteiro digital do Power Point para tornar sua apresentação mais didática e pertinente.