

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA
GRUPO DE ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE - GECB
IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO
EDITAL DE CONCURSO CULTURAL



31 DE AGOSTO A 5 DE SETEMBRO

O Simpósio Regional sobre Conservação da Biodiversidade do Cerrado é um evento organizado pelo Grupo PET/Biologia UFU-Uberlândia e tem como objetivo expor e valorizar esforços institucionais e individuais que contribuam para a compreensão da relevância do bioma Cerrado na manutenção da biodiversidade, na prestação de serviços ecológicos, na subsistência de populações humanas tradicionais, de ações de monitoramento e mitigação dos impactos que este bioma tem sofrido, com especial ênfase para aqueles na região do Triângulo Mineiro.

Essa ação se dá com intuito de valorizar o bioma que nos cerca, além de proporcionar

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA
GRUPO DE ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE - GECB
IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO
EDITAL DE CONCURSO CULTURAL

uma visão mais ampla de diversos assuntos envolvendo o tema em questão por profissionais da área, buscando ainda proporcionar a interação entre comunidade, profissionais e setores acadêmicos, por meio da geração e socialização da produção científica e suscitar o debate e a proposição de ações conservacionistas.

Neste ano, realizaremos a 4ª edição do evento em parceria com o Grupo de Estudos de Conservação da Biodiversidade (GECB-UFU) por meio de plataformas digitais devido à pandemia de COVID-19. As temáticas escolhidas para discussão esse ano estarão vinculadas aos “quatro elementos naturais”, relacionados à *teoria dos quatro elementos* de Empédocles, filósofo grego de 350 a.C, criada na tentativa de explicar a natureza da matéria; são eles: *Água, Ar, Terra e Fogo*. Cada um desses elementos será simbolizado por um mascote, sendo esse uma espécie representativa da rica biodiversidade do bioma:

- Água, representada pelo peixe pirá-brasília (*Simpsonichthys boitonei*), espécie endêmica dos brejos da região de cerrado do Distrito Federal;
- Terra, representada pelo tatu-canastra (*Priodontes maximus*), maior espécie de tatu do mundo, atualmente ameaçada de extinção, encontrada no bioma cerrado;
- Fogo, representado pelo buriti (*Mauritia flexuosa*), planta típica de regiões de vereda que possui, como diversas espécies vegetais do cerrado, resistência ao fogo;
- Ar, representado pela libélula *Erythrodiplax ana*, espécie recém-descoberta no município de Uberlândia, habitando veredas do cerrado.

O evento será gratuito e aberto para todas as pessoas. Contará com diversas atividades que serão disponibilizadas, principalmente, através do canal do Youtube do Grupo: PETBio Tube (https://www.youtube.com/channel/UCmm3Wb_ycL6nq4b6FwsJRg). Ademais, haverá atividades exclusivas para os nossos inscritos, sendo elas apresentação de trabalhos, com submissões abertas a partir do dia 21/06, e minicursos, com inscrições a serem divulgadas posteriormente, em data próxima ao evento.

Além das atividades acima mencionadas, teremos nosso “Concurso Cultural” voltado aos inscritos. A arte humaniza e se ela humaniza, precisamos utilizá-la como ferramenta de socialização. Portanto, este concurso cultural tem a finalidade de promover a importância do

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA
GRUPO DE ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE - GECB
IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO
EDITAL DE CONCURSO CULTURAL

bioma como um todo, bem como valorizar sua rica biodiversidade . Neste aspecto, contemplaremos neste edital três categorias inseridas em tal movimento, a saber: fotografias, ilustração científica, podendo ser manual ou digital, e produção textual. As artes criadas pelos envolvidos deverão expressar a temática “Promoção da Biodiversidade do Cerrado” e/ou “Sensibilização à Conservação do Cerrado”, isto é, o ato de despertar a consciência coletiva, expressando-a por ações que fortaleçam a conservação do bioma Cerrado. Para mais informações, fiquem ligados nas nossas redes sociais!

Site: <http://www.petbio.ib.ufu.br/>

Instagram: <https://www.instagram.com/petbiologiaufu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/petbioufu>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCmm3Wb__yeL6nq4b6FwsJRg

Spotify: <https://open.spotify.com/show/5e2BqW1Bg3BShvHFtlImPs>

E-mail: petbiologiaufu@gmail.com

Instagram: <https://www.instagram.com/gecbufu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/ufugecb/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC9MeYAp3WvaB2iB2_qVp62Q

E-mail: gecbufu@gmail.com

1. INSCRIÇÕES

- I. O concurso cultural está aberto para todos aqueles inscritos no IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO.
- II. Cada artista poderá participar de uma ou mais categorias, enviando apenas uma (1) obra em cada.
- III. As obras deverão ser enviadas para o e-mail: simposioconservacaodocerrado@gmail.com . No campo “Assunto” deve estar escrito “Inscrição cultural - Letra da Categoria e Nome da obra”.
- IV. O documento da obra a ser enviado por e-mail como anexo também deve apresentar as seguintes informações: Nome completo do autor da obra, título da obra, categoria, link do perfil do *Instagram* para possíveis marcações e escrita acessível, listada no item 3.
- V. Se sua obra for da categoria B – Desenho digital, o arquivo deve ser enviado em PNG e

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA
GRUPO DE ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE - GECB
IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO
EDITAL DE CONCURSO CULTURAL

em PDF.

- VI. Se sua obra for da categoria B – Desenho manual, o arquivo deve ser enviado em alta resolução. Sugere-se que seja em *HD 1280x720*.
- VII. Se o artista não seguir as recomendações de envio, as Comissões Organizadora e Avaliadora não se responsabilizarão pela baixa qualidade das artes.
- VIII. A Comissão Organizadora não se responsabilizará por inscrição não recebida por motivos de natureza técnica associada a computadores, a falhas de comunicação, a congestionamento de linhas de comunicação, ou devido a quaisquer outros motivos de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados para consolidação da inscrição.
- IX. A abertura das inscrições e envio das obras iniciarão no dia 21 de junho de 2021 às 21h00m, horário de Brasília.
- X. O prazo final das inscrições e envio das obras será dia 03 de setembro de 2021, às 23h59m, horário de Brasília.

2. DA NATUREZA DAS OBRAS

I. Todas as obras precisam estar dentro das temáticas “Promoção da Biodiversidade” e/ou “Sensibilização à Conservação do Cerrado”.

A. Em ambas temáticas, “Promoção da Biodiversidade do Cerrado” e/ou “Sensibilização à Conservação do Cerrado”, busca-se uma abordagem relacionada à promoção da relevância do bioma Cerrado, retratando, por exemplo, suas belezas naturais, particularidades de populações locais e/ou representação de sua biodiversidade. Serão aceitas também, obras que retratam aspectos de consciência individual e/ou coletiva, que levam o público ao despertar de sentimentos reflexivos sobre a triste realidade do bioma, que sofre perdas consideráveis todos os anos em decorrência de ações antrópicas, destacando a relevância de sua preservação.

II. O concurso será dividido em três categorias, sendo elas:

A. FOTOGRAFIA: Imagens e composições capturadas analógica ou digitalmente.

B. ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA: Desenhos e ilustrações realizados de forma manual ou

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA
GRUPO DE ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE - GECB
IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO
EDITAL DE CONCURSO CULTURAL

digital.

C. PRODUÇÃO TEXTUAL: Escrita sem métrica, no máximo 300 palavras, na fonte Times New Roman, tamanho 12.

III. Cada categoria terá um (1) vencedor que receberá menção honrosa e premiação.

IV. Caso as obras fujam do tema, estarão sujeitas à desclassificação.

3. ACESSIBILIDADE DAS OBRAS

Visando promover a acessibilidade de pessoas com cegueira (que necessitam de softwares leitores que não compreendem o conteúdo de imagens, gráficos, tabelas, entre outros) às obras do concurso cultural do IV Simpósio sobre Conservação da Biodiversidade do Cerrado, foram elaboradas algumas orientações principais para as autoras:

- I. Evitar o uso de caracteres em branco repetidos nas descrições das obras.
- II. Todo conteúdo digital não textual (fotos, ilustrações, emojis) deverá conter uma descrição detalhada, de acordo com a seguinte ordem: **#PraTodoMundoVer** + o que/quem + onde + como + faz o quê + como + quando + de onde; a forma simplificada também é indicada: formato + sujeito + paisagem + contexto + ação.
- III. As orientações para acessibilidade das obras deverão ser, obrigatoriamente, seguidas por todos os artistas participantes inscritos na SEF.

4. DA POLÍTICA DE VOTAÇÃO E DESEMPATE

- I. Todas as obras serão avaliadas a partir dos participantes inscritos no evento e por profissionais da área.
- II. Informações detalhadas sobre votação, critérios de avaliação das obras e desempate serão disponibilizadas em breve.

5. DAS VEDAÇÕES

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA
GRUPO DE ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE - GECB
IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO
EDITAL DE CONCURSO CULTURAL

- I. É vedado o uso de obras que não sejam de autoria própria.
- II. É vedado o uso de obras que não se enquadrem nas categorias estipuladas e nas temáticas “Promoção da Biodiversidade” e/ou “Sensibilização à Conservação do Cerrado”.
- III. Serão vedadas inscrições que não sigam as regras estipuladas por esse edital.

6. CRONOGRAMA

CRONOGRAMA	
ATIVIDADE	DATA (Horário de Brasília)
Data inicial para a submissão das obras artísticas	21/06/2021 (21h00m)
Data final para submissão das obras artísticas	03/08/2021 (23h59m)
Data da menção honrosa	03/09/2021 (18h00m)

7. DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

I. Ao efetivar sua inscrição, o artista aceita a publicação e divulgação de sua obra nas redes sociais do PET Biologia/UFU, do GECB-UFU e do evento IV Simpósio Regional sobre a Conservação da Biodiversidade do Cerrado.

II. Dúvidas sobre esse edital deverão ser enviadas, exclusivamente, para o e-mail simposioconservacaodocerrado@gmail.com.

A. No campo assunto do e-mail deverá conter: **DÚVIDA EDITAL CONCURSO CULTURAL**.

III. A menção honrosa será realizada na cerimônia de encerramento no dia 03 de setembro de 2021. O certificado será enviado para os artistas selecionados em cada categoria via email.

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA
GRUPO DE ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE - GECB
IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO
EDITAL DE CONCURSO CULTURAL

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL

PET Biologia/UFU-Uberlândia

GECB - Grupo de Estudos de Conservação da Biodiversidade

**COMISSÃO CIENTÍFICA - IV SIMPÓSIO SOBRE CONSERVAÇÃO DA
BIODIVERSIDADE DO CERRADO**

